

ESTADO DE SANTA CATARINA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LUIS ALVES

CONCURSO PÚBLICO
EDITAL Nº 001/2002

INSTRUÇÕES:

- Esta prova é composta de 20 (vinte) questões, cada uma com 4 (quatro) alternativas: *a, b, c, d.*
- Somente uma alternativa é a correta.
- Assinale, inicialmente, no caderno de prova, a alternativa que você julgar correta.
- Em caso de reclamação de questão, esta deverá ser feita em formulário especial somente durante a realização da prova, devendo ser solicitado o referido formulário e entregue o mesmo ao fiscal da sala.
- Os números de 01 a 20 no Cartão-Resposta correspondem, rigorosamente, à numeração seqüencial atribuída às questões objetivas da prova.
- Preencha, totalmente, com caneta esferográfica AZUL ou PRETA, os parênteses da letra que corresponde à alternativa correta no Cartão-Resposta.
- Não preencha mais de uma alternativa em uma mesma questão, pois, se isso ocorrer, a resposta será anulada.
- Procure responder a todas as questões.
- Não haverá substituição do Cartão-Resposta.
- Ao sair da sala entregue o Caderno de Prova e o Cartão-Resposta ao fiscal.
- **NÃO DOBRE, NÃO AMASSE E NÃO ESCREVA NO VERSO DO CARTÃO-RESPOSTA.**
- Durante a realização da prova não será permitido ao candidato, sob pena de ser excluído do concurso:
 - ♦ Comunicar-se com os demais candidatos, ou pessoas estranhas ao concurso, bem como consultar livros, apontamentos, fazer uso de calculadora ou qualquer outro tipo de material que for julgado indevido.
 - ♦ Ausentar-se do recinto, a não ser momentaneamente, em casos especiais e na companhia do fiscal.
 - ♦ Os três últimos candidatos sairão juntos.

BOA SORTE!!!

PREFEITURA MUNICIPAL DE LUÍS ALVES
SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO

CONCURSO PÚBLICO –001/2002
CARGO – PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA
ENSINO FUNDAMENTAL

NOME DO CANDIDATO

INSCRIÇÃO Nº

PROVA ESCRITA

- 1ª) “ Era um **ser** encardido, cujos molambos em forma de saia não bastavam pára defini-la como mulher” (Fernando Sabino).
A classe gramatical da palavra grifada é:

- a- () verbo
b- () pronome
 c- () substantivo
d- () preposição

- 2ª) Assinale a alternativa que preenche as lacunas na seqüência correta:

Quando você..... para Florianópolis, traga seus filhos. (vir)
Se nóspara Florianópolis, traremos nossos filhos. (vir)
Ao.....para Florianópolis, trouxemos nossos filhos. (vir)
Se eu o, transmitirei o recado. (ver)
Assim que nós o, transmitiremos o recado. (ver)

- a- () vir, virmos, virmos, ver, vermos;
 b- () vier, viermos, virmos, vir, virmos;
c- () vier, virmos, vir, ver, vermos;
d- () vir, viermos, virmos, ver, virmos.

- 3ª) I. As atletas pareciam **meio** cansadas.
II. O trem chegou **atrasado**.
III. Conversavam **bastante** durante o jantar

- A alternativa em que os termos grifados acima estão corretos e respectivamente classificados é :

- a- () adjetivo, advérbio, advérbio

- b- () advérbio, adjetivo, advérbio
- c- () advérbio, advérbio, adjetivo
- d- () adjetivo, adjetivo, substantivo

4ª) Qual a alternativa que aponta a frase incorreta quanto ao acento indicativo da crase ?

- a- () Uma mulher dá à luz sobre uma pia enquanto o dinheiro do SUS (Sistema Único de Saúde) é desviado para comprar chope e salgadinhos.
- b- () Esse expediente levou à lastimável aprovação do IPMF.
- c- () À absoluta ineficiência do sistema de arrecadação, soma-se a má aplicação dos recursos públicos.
- d- () A questão social continua prioritária demais para ser relegada à segundo plano.

5ª) Indique a alternativa em que todas as palavras devem ser acentuadas graficamente:

- a- () imóvel, martir, latex, forceps, forum;
- b- () bênçãos, jovem, hifens, regua, dedo;
- c- () mapa-mundi, item, faceis, fosseis, estrategia;
- d- () ciencias, itens, joquei, joguem armario.

6ª) No vocabulário DESFAZEMOS aparecem em ordem de ocorrência os seguintes morfemas:

- a- () sufixo, radical, tema, vogal temática;
- b- () prefixo, vogal temática, tema, desinência;
- c- () prefixo, radical, vogal temática, desinência;
- d- () radical, afixo, desinência, tema.

7ª) Os fluxos de comunicação em nossa empresa, não tem sido dinâmicos.

Nessa frase, há um erro de concordância verbal. Para corrigi-lo será preciso:

- a- () acrescentar um s às palavras **nossas** e **empresas**
- b- () passar o termo comunicação para o plural;
- c- () acrescentar um S a palavra sido;
- d- () colocar um acento circunflexo na forma têm.

8ª) Assinale a alternativa em que a concordância nominal está de acordo com a norma culta.

- a- () Esperei a lotação das cinco horas;

- b- () Ninguém apareceu, salvo a aluna número um da chamada;
- c- () Vossa Excelência muito nos honrou com vossa presença;
- d- () Ela mesmo como advogada, será a sua defensora.

9ª) I – Usa-se geralmente a vírgula entre palavras, membros e orações de idêntica função.

II- Com exceção das aditivas, antes das quais ela nunca pode ser usada, a vírgula deve preceder as demais conjunções coordenativas.

III- Traço de certa extensão, maior que o hífen, o travessão, além de indicar mudança de interlocutor, pode substituir os parênteses, as vírgulas e os dois pontos.

IV- Além de separar conceitos, idéias e indicar o término do raciocínio e do período, o ponto e vírgula separa as partes principais de uma frase cujas partes subalternas têm de ser separadas por vírgulas.

Pode-se dizer que:

- a- () apenas a I e III estão corretas;
- b- () apenas a II e IV estão corretas;
- c- () apenas a II está correta;
- d- () apenas a III está incorreta.

10ª) Classifique as figuras de acordo com as seguintes opções:

- 1- Metáfora
- 2- Metonímia
- 3- Eufemismo
- 4- Prosopopéia
- 5- Hipérbole

- () A fé remove montanhas.
- () No azul da adolescência as asas soltam.
- () Chorava a flor e gemia/ Branca, branca de terror.
- () Não é por falar, minha querida, mas eu morro de amores por você.
- () Um dia hei de ir embora/ Adormecer no derradeiro sono.

- a- () 2-1-3-4-5
- b- () 3-4-5-1-2
- c- () 2-1-4-5-3
- d- () 5-4-1-2-3

11ª) Complete as lacunas com uma das opções propostas entre parênteses :

Na próxima semana, iremos----- o novo diretor cuja ----- é conhecida por todos.

(empoçar – empossar) (eminência – iminência)

Quando foi pagar a conta, notou que estava -----.

(despercebido - desapercibido)

Na última-----, o ministro não conseguiu controlar-se ao -----da opinião do jornalista.

(cessão – seção – sessão) (deferir – diferir)

A alternativa que completa corretamente as lacunas é:

- a- () empossar- iminência- desapercibido – seção- diferir.
- b- () empoçar – iminência- despercebido – seção deferir.
- c- () empossar – eminência – desapercibido sessão – diferir.
- d- () empossar – eminência – despercebido- sessão deferir.

12ª) Assinale a alternativa onde todas as palavras contem ditongo decrescente:

- a- () pastéis, órgão, pais, trem, pão;
- b- () árduo, pastéis, róseo trem, amam;
- c- () índia, róseo amam, trem, pastéis;
- d- () árduo, pais, freqüente, leite, índia.

13ª) No período “ **Ainda que fosse bom jogador**, não ganharia a partida”, a oração grifada encerra idéia de:

- a- () causa
- b- () concessão
- c- () fim
- d- () proporção

14ª) Leia os dois versos a seguir:

“ De repente da calma fez-se o vento
Que dos olhos desfez a última chama”
(Vinicius de Moraes)

A oração grifada é subordinada:

- a- () substantiva subjetiva;
- b- () substantiva objetiva direta;
- c- () substantiva completiva nominal;

d- () adjetiva.

15ª) “No fundo do mato-virgem nasceu Macunaíma, herói de nossa gente.”
Sobre esse trecho assinale a alternativa correta:

- a- () Trata-se da frase inicial de Macunaíma, de Mário de Andrade;
- b- () “Herói de nossa gente” é uma referência às qualidades de Macunaíma: forte, trabalhador e honrado;
- c- () Com essas palavras Oswald de Andrade cria uma obra ficcional de grande destaque no Modernismo Brasileiro;
- d- () Como herói Macunaíma, torna-se defensor da tradição indígena, vivendo sempre longe da civilização urbana

16ª) “Alguns anos vivi em Itabira.
Principalmente nasci em Itabira.
Por isso sou triste, orgulhoso: de ferro.”

Os versos citados trazem dados biográficos de----- autor de-----

- a- () Érico Veríssimo --- O tempo e o Vento;
- b- () Manuel Bandeira--- Estrela da Tarde;
- c- () João Cabral de Melo Neto ----Morte e Vida Severina;
- d- () Carlos Drumond de Andrade---- A Rosa do Povo.

17ª) “Pensem nas crianças
Mudas telepáticas
Pensem nas meninas
Cegas inexatas
Pensem nas mulheres
Rotas alteradas
Pensem nas feridas
Como rosas cálidas
Mas oh não se esqueçam
Da rosa de Hiroshima
A rosa hereditária
A rosa radioativa
A rosa com cirrose
A anti-rosa atômica
Sem cor sem perfume
Sem rosa sem nada.”

Este fragmento de poema é do poeta:

- a- () Carlos Drumond de Andrade;

- b- () Vinícius de Moraes;
- c- () Ferreira Gullar;
- d- () Jorge de Lima.

18ª) O livro de Cecília Meireles que evoca os “Tempos de Ouro” denomina-se:

- a- () Vaga Música;
- b- () Balada para El- Rei;
- c- () Romanceiro da Inconfidência;
- d- () Nenhuma das opções acima

19ª) Em uma das suas obras **Jorge Amado** denuncia as desigualdades sociais, contrapondo permanentemente burguesia e povo, a desonestidade da classe dominante e a sensibilidade dos que vivem à margem da sociedade.

Assinale a obra que corresponde o texto acima:

- a- () O país do Carnaval;
- b- () Cacau;
- c- () Tieta do Agreste;
- d- () Capitães de Areia.

20ª) Indique, dentre os listados, o escritor brasileiro jovem, nascido em São Paulo, que escreveu romances de forma dinâmica, retratando fatos recentes da história do país, já foi apresentador do programa TV Fanzine, e escreveu “Feliz Ano Velho” e “Bala na Agulha”

- a- () Marcelo Rubens Paiva;
- b- () Carlos Heitor Cony;
- c- () Rubem Fonseca;
- d- () Antônio Calado.